го приближения, предложенного М. А. Леонтовичем и получившего развитие в работах В. А. Фока. Вводимые в методе поперечной диффузии понятия зон эффективной диффузии, аналогичные пограничному слою и обобщенным зонам Фраунгофера привели к существенному облегчению как количественного, так и качественного исследования явлений дифракции в узком смысле слова; сведение краевых задач для эллиптических уравнений к последовательности задач Коши для параболических уравнений открывает эффективную возможность применения счетно-машинной техники для численного решения задач дифракции и распространения волн.

Будучи одним из ведущих специалистов по теории дифракции, Г. Д. Малюжинец не раз являлся организатором и руководителем секций дифракции и излучения волн на всесоюзных конференциях. Георгий Данилович был одним из основных инициаторов созыва в 1960 г. Всесоюзного симпозиума, посвященного обсуждению дифракционных исследований в акустике, радиотехнике, оптике, сейсмологии, гидродинамике, математике и других областях науки, имеющих дело с волновыми движениями. Много времени Г.Д. Малюжинец уделяет педагогической работе и воспитанию молодых ученых.

В свое пятидесятилетие профессор Г. Д. Малюжинец находится в расцвете творческих сил и полон творческих замыслов. Пожелаем Георгию Даниловичу дальнейших успехов в его научной и педагогической деятельности.

АНДРЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ РИМСКИЙ-КОРСАКОВ

(к 50-летию со дня рождения)

29 августа исполнилось 50 лет со дня рождения одного из ведущих советских ученых-акустиков Андрея Владимировича Римского-Корсакова. Акустическая общественность отмечает эту дату и приветствует юбиляра, получившего широкое признание как автора ряда важных работ по музыкальной акустике, измерительной акустике и исследований по шуму. А. В. Римский-Корсаков родился в Ленинграде, где учился в Электротехническом институте им. В. И. Ульянова (Ленина) и (с 4-го курса) в Политехническом институте им. М. И. Калинина, который он окончил в 1932 г. Первый период работы А. В. Римского-Корсакова протекает в НИИ Музыкальной промышленности и посвящен исследованиям по физике струнных музыкальных инструментов (рояля, скрипки, щипковых инструментов), электромузыке и измерениям. В 1940 г. Андрей Владимирович защитил диссертацию на степень кандидата ф.-м. наук на тему о колебаниях струн рояля при ударном возбуждении. Вместе с тем, он занимается мощными воздушными излучателями(сиренами). В 1942 г. им была издана весьма интересная монография по вопросам сигнализации. С началом войны интересы А. В. Римского-Корсакова несколько изменяются в связи с переходом в Ленинградский физико-технический институт АН СССР, а с мая 1942 г.— призывом на службу в Военно-морской флот, где он находился до августа 1944 г. После войны А. В. Римский-Корсаков снова работает по акустике электромузыкальных инструментов совместно с А. А. Ивановым— его соавтором по известному инструменту «эмиритону». Итоги своих плодотворных исследований по физике музыкальных инструментов А. В. Римский-Корсаков подвел в докторской диссертации на эту тему, которую он защитил в 1949 г., и в последующей монографии. Тесная связь научной деятельности Андрея Владимировича с интересами предприятий музыкальной промышленности не порывалась все эти годы, да и в настоящее время он успешно консультирует работы на музыкальных фабриках. Наряду с музыкальной акустикой в 1952—1955 гг. А. В. Римский-Корсаков занимается акустическими измерениями во ВНИИМ им. Д. И. Менделеева. С 1955 г. и по настоящее время он является руководителем лаборатории Акустического института АН СССР.

А. В. Римский-Корсаков — видный педагогический деятель. С 1946 по 1952 г. он был доцентом, профессором и зав. кафедрой Ленинградского электротехнического института связи им. М. А. Бонч-Бруевича, а с 1955 по 1959 г.—профессором Московского электротехнического института связи. Под его научным руководством несколько молодых специалистов стали кандидатами наук. А. В. Римский-Корсаков — автор 32 печатных трудов и 4 изобретений.

С 1951 г. А. В. Римский-Корсаков — член и активный работник Комиссии по акустике АН СССР. Он хорошо известен и за пределами СССР: в 1957 г. он участвовал в международном съезде ИСО и МЭК по акустике и электроакустике в Париже, а в 1958 г. в Стокгольме был председателем группы съезда ИСО по вопросам измерения и нормирования шумов.

БОРИС ГРИГОРЬЕВИЧ ШПАКОВСКИЙ

(к 60-летию со дня рождения)

В 1960 г. исполнилось 60 лет кандидату физико-математических наук Борису Григорьевичу Шпаковскому.

Борис Григорьевич окончил Крымский государственный университет в Симферополе в 1924 г. и остался в нем ассистентом. С 1926 г. он живет в Ленинграде и с этого времени начинает печатать работы по акустике. Он один из первых исследует дисперсию ультразвука в газах и жидкостях; ему принадлежит также исследование скорости ультразвука вблизи критического состояния и несколько работ обзорного и популярного характера. Он написал ряд статей для Физического словаря и Большой Советской Энциклопедии.

С 1927 до 1960 г. он работал в Академии наук СССР, а с 1951 г. состоял ученым секретарем Комиссии по акустике АН СССР. Последние 9 лет он отдавал весь свой труд этой Комиссии; не было такого дела, ведомого Комиссией, в котором Борис Григорьевич не принимал бы горячего и плодотворного участия: все конференции, организованные Комиссией, в большой мере обязаны своим успехом его работе; значительно также его участие в организации Акустического журнала АН СССР. Налаживание связей Комиссии по акустике с зарубежными комиссиями и с отдельными зарубежными акустиками выполнялось им с успехом и тактом.

С текущего года Б. Г. Шпаковский вышел на пенсию. Комиссия по акустике и Акустический институт АН СССР отметили его успешную работу.

НАУЧНАЯ КОМАНДИРОВКА В ПОЛЬСКУЮ НАРОДНУЮ РЕСПУБЛИКУ

В соответствии с планом совместных работ Акустического института Академии наук СССР и Института основных проблем техники (ИОПТ) Польской Академии наук сотрудники института д. ф-м. наук Л. А. Чернов и к. ф.-м. наук К. А. Наугольных были командированы в Польскую Народную Республику для обсуждения хода выполнения работ по проблеме «Физические основы коагуляции аэрозолей ультразвуком», рассмотрения полученных результатов и предварительного обсуждения плана дальнейших исследований.

Одной из основных задач, возникающих при исследовании коагуляции, является задача создания мощного и экономичного источника ультразвука. Работы по этой проблеме ведутся в ИОПТ, в лаборатории Лесняка. Проведенные там исследования свистка Гартмана показали, что замена конического сопла свистка соплом Лаваля, создающим сверхзвуковую струю, позволяет получить лучшие параметры свистка, добиваться увеличения интенсивности излучаемого звука.

Другой задачей является исследование самого процесса коагуляции. Такие работы ведутся в Институте охраны труда (Варшава) под руководством проф. Манчерского-Равинского. Здесь построена мощная динамическая сирена (диаметр ротора 40 *см*), которая была смонтирована на промышленной установке в г. Шепетницы. В настоящее время анализируются результаты, полученные при ее эксплуатации и на основе этого анализа вносятся изменения в конструкцию сирены. Основные выводы сводятся к следующему: 1) экономически выгодно применение сирен для улавливания ценных химических продуктов, уносимых вместе с дымом в некоторых отраслях химических производств (формальдегидные смолы и так далее); 2) при установке сирены целесообразно использовать принцип противотока — звуковая волна идет навстречу потоку дыма; 3) для эффективной коагуляции не обязательно создание очень мощных звуковых волн, коагуляция идет и при интенсивностях порядка сотни децибел. В настоящее время монтируется новая сирена на химическом заводе.