ВИКТОР СЕРГЕЕВИЧ ГРИГОРЬЕВ

1905—1993

Российская наука понесла тяжелую утрату — 17 февраля 1993 г. умер доктор технических наук, профессор Виктор Сергеевич Григорьев.

В. С. Григорьев родился в Москве 27 декабря 1905 г. в семье писателя Сергея Тимофеевича Григорьева. Получив домашнее образование, он в 1921 г. поступил на общеобразовательные курсы при Московском машиностроительном институте им. М. В. Ломоносова, после окончания которых в 1926 г. поступил в Московское высшее техническое училище на электротехнический факультет. Факультет в дальнейшем был преобразован в Московское высшее энергетическое училище, а позднее в Московский энергетический институт (МЭИ). После окончания ВУЗа в 1930 г., получив специальность инженера-электрика, он был направлен на работу во Всесоюзный электротехнический институт (ВЭИ). К этому времени относится начало научной деятельности Виктора Сергеевича.

С 1932 по 1938 г. В. С. Григорьев работал в Научно-исследовательском кино-фото институте (НИКФИ), а с 1938 г.— руководил Акустической лабораторией при Управлении строительства Дворца Советов. С 1944 г. Виктор Сергеевич работал в Академии наук СССР сначала в Акустической лаборатории Физического института им. П. Н. Лебедева, а затем в Акустическом институте, в организации которого он принимал самое активное участие.

В ранний период своей научной деятельности Виктор Сергеевич занимался разработкой проблем кинопроекции и звукофикации в больших аудиториях и зрительных залах и оказал существенное влияние на развитие методов расчета и проектирования акустических устройств. Он внес вклад в реализацию проекта открытого кинотеатра в Центральном парке культуры и отдыха им. М. Горького в Москве — самого большого в то время кинотеатра.

На основании его идей был создан мощный в то время громкоговоритель с высоким коэффициентом полезного действия. В этот же период под руководством Виктора Сергеевича был построен полигон для проведения натурных исследований и выполнен ряд исследований, явившихся крупным вкладом в развитие архитектурной акустики и электроакустики.

В годы Великой Отечественной войны Виктор Сергеевич с присущей ему энергией и настойчивостью выполнил серию исследовательских и прикладных работ, необходимость которых была вызвана защитой кораблей от немецких акустических мин и торпед. Он был награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

В послевоенный период Виктор Сергеевич успешно вел исследования по различным проблемам акустики. Под его руководством было осуществлено проектирование и создание акустических измерительных стендов в Акустической лаборатории ФИАН и в Акустическом институте, а также экспериментального комплекса измерительных систем и аппаратуры для научно-исследовательских судов Акустического института «Сергей Вавилов» и «Петр Лебедев». Он был организатором Акустических исследований в Арктике, экспедиций на дрейфующих станциях и непосредственным участником исследований.

Круг научных интересов Виктора Сергеевича был чрезвычайно широк. В Акустическом институте им. Н. Н. Андреева он был организатором и руководителем научных коллективов по разработке актуальных проблем акустики. Эти коллективы успешно работают и в настоящее время.

Энциклопедичность, умение быстро найти наиболее рациональный метод решения новых задач снискали ему всеобщее уважение и признание. Виктор Сергеевич щедро делился своими знаниями и опытом с молодыми научными сотрудниками и руководил их научным ростом. Он вел большую педагогическую работу — читал курс лекций по акустике в Московском физико-техническом институте.

Научные труды Виктора Сергеевича отмечены Государственной премией СССР, орденами Октябрьской революции, Трудового Красного знамени, Знак Почета и медалями.

С первых дней основания Акустического журнала АН СССР (1955 г.) Виктор Сергеевич в составе его редколлегии — заместитель главного редактора, а с 1963 г. по 1987 г.— Главный редактор. Он много сделал для поддержания высокого научного уровня журнала, активно работал с авторами и рецензентами, опубликовал несколько крупных редакционных обзорных статей о развитии акустики в нашей стране.

Все знавшие Виктора Сергеевича Григорьева, талантливого ученого, прекрасного педагога и воспитателя, принципиального, доброжелательного и отзывчивого человека, сохранят о нем добрую память.