

УДК 534.24

## ЭФФЕКТ ДОПЛЕРА В АКУСТИКЕ НЕОДНОРОДНОЙ ДВИЖУЩЕЙСЯ СРЕДЫ

*Богусевич А. Я., Красненко Н. П.*

В приближении геометрической акустики рассматривается доплеровский сдвиг частоты звуковых колебаний, воспринимаемых приемником, находящимся в неоднородной движущейся среде. Показано, что при движении среды относительно наблюдателя обнаруживается поперечный эффект Доплера.

Известно, что эффект Доплера в акустике имеет принципиальные отличия от аналогичного явления для электромагнитных волн [1, 2]. Причиной этих отличий является существование в акустике абсолютной системы отсчета, связанной со средой распространения звуковых волн, относительно которой можно в отдельности рассматривать движение источника и приемника звука. При этом в акустике для случая неподвижного приемника и случая неподвижного источника получаются различные формулы для эффекта Доплера [1–6].

Движение реальных сред, в которых могут распространяться звуковые волны, очень часто не является однородным. Например, в атмосфере скорость ветра зависит как от пространственных координат, так и от времени. В этом случае не существует системы координат, неподвижной относительно всей области среды, влияющей на распространение звука. Возможна также ситуация, когда источник и приемник звука полностью увлекаются средой при ее движении и, следовательно, по отношению к ней являются неподвижными, и тем не менее вследствие их относительного движения наблюдается эффект Доплера. Поэтому представляет интерес рассмотреть эффект Доплера для случая распространения звука в неоднородной движущейся среде. При этом удобнее использовать систему координат, связанную с приемником, и таким образом считать его неподвижным.

Рассмотрим точечный источник звука, который движется относительно приемника с постоянной дозвуковой скоростью  $v$ . Пусть он излучает гармонические колебания, длина волны которых мала по сравнению с характерными размерами неоднородностей среды, а их текущая фаза в движущейся системе координат  $K'$ , связанной с ним, описывается функцией от времени  $\Phi_{\text{н}}(t') = \omega_{\text{н}} t' + \Phi_0$ . Положение источника звука в неподвижной системе координат  $K$ , центр которой совмещен с приемником, будем характеризовать переменным радиусом-вектором  $\mathbf{R}(t)$ .

Воспользуемся условием равенства фаз одной и той же волны в системах координат  $K$  и  $K'$  [2, с. 652]:

$$\Phi(\mathbf{r}, t) = \Phi'(\mathbf{r}', t'), \quad (1)$$

где  $\mathbf{r}, t$  и  $\mathbf{r}', t'$  — координаты и время одного и того же события в системах  $K$  и  $K'$  соответственно, связанные в акустике между собой формулами преобразования Галилея. Очевидно, что волновое возмущение с некоторым значением фазы, образовавшееся в момент времени  $t_{\text{н}}'$  в точке излучения звука, по причине конечности скорости его распространения достигнет точки  $\mathbf{r}'$  за интервал времени  $\tau' = t' - t_{\text{н}}' \neq 0$ . Поэтому  $\Phi'(\mathbf{r}', t') = \Phi_{\text{н}}(t' - \tau')$  и, следовательно, используя выражение для  $\Phi_{\text{н}}(t')$ , можно записать

$$\Phi'(\mathbf{r}', t') = \Phi_{\text{н}}(t') - \omega_{\text{н}} \tau'. \quad (2)$$

В то же время при преобразовании Галилея  $t=t'$  и  $\tau'=\tau$ , где  $\tau=t-t_n$ . Вследствие этого из (1) и (2) следует:

$$\Phi(\mathbf{r}, t) = \Phi_n(t) - \omega_n \tau \quad (3)$$

Обозначим через  $\Psi[\mathbf{R}(t_n), \mathbf{r}]$  эйконал звука, распространяющегося от точки излучения  $\mathbf{R}(t_n) = \mathbf{R}(t-\tau)$  к точке  $\mathbf{r}$ . В приближении геометрической акустики  $\tau = \Psi[\mathbf{R}(t_n), \mathbf{r}]/c_0$  и, следовательно, (3) преобразуется к виду

$$\Phi(\mathbf{r}, t) = \Phi_n(t) - k_n \Psi[\mathbf{R}(t_n), \mathbf{r}], \quad (4)$$

где  $k_n = \omega_n/c_0$ ,  $c_0 = c(0)$ ,  $c$  — скорость звука в среде.

Частоту звуковых колебаний, регистрируемых приемником, определим из соотношения

$$f_n = (2\pi)^{-1} \partial \Phi(0, t) / \partial t. \quad (5)$$

Условия применимости (5) рассмотрены в [6] и в данной работе учтены при постановке задачи.

Подставляя (4) в (5) и полагая  $\mathbf{r}=0$ , получим:

$$f_n = f_n \{1 - c_0^{-1} \partial \Psi[\mathbf{R}(t_n), 0] / \partial t\}, \quad (6)$$

где  $f_n = \omega_n / (2\pi)$  — частота звуковых колебаний в системе координат  $K'$ .

Формула (6) содержит производную сложной функции  $\partial \Psi(t_n) / \partial t = (\partial \Psi(t_n) / \partial t_n) / (\partial t / \partial t_n)$ . Используя равенство  $t = t_n + \tau = t_n + \Psi[\mathbf{R}(t_n), 0] / c_0$  для вычисления  $\partial t / \partial t_n$ , имеем

$$\partial \Psi(t_n) / \partial t = \Psi_{,t} / (1 + \Psi_{,t} / c_0), \quad (7)$$

где индекс  $t$  обозначает дифференцирование по переменной  $t_n$ .

В результате после подстановки (7) в (6) получаем

$$f_n = f_n / (1 + \Psi_{,t} / c_0). \quad (8)$$

Значение эйконала, входящего в (8), в акустике неоднородной движущейся среды описывается выражением [7]:

$$\Psi[\mathbf{R}(t_n), 0] = \int_{L[\mathbf{R}(t_n), 0]} \mu(\mathbf{r}) \cos \eta(\mathbf{r}) |d\mathbf{r}|, \quad (9)$$

где интегрирование проводится вдоль лучевой траектории  $L[\mathbf{R}(t_n), 0]$  распространения звука из точки  $\mathbf{R}(t_n)$  в точку 0,  $\mu(\mathbf{r}) = c_0 / [c(\mathbf{r}) + \mathbf{V}(\mathbf{r}) \cdot \mathbf{n}(\mathbf{r})]$  — показатель преломления среды для звуковых волн,  $\mathbf{V}$  — скорость движения среды,  $\eta$  — угол между нормалью к фазовому фронту волны  $\mathbf{n}$  и единичным вектором  $\mathbf{e}$ , направленным по касательной к лучу.

Преобразуем (9) к виду, удобному для дифференцирования по переменной  $t_n$ . Пусть  $s$  — переменная длина дуги вдоль луча от 0 до текущей точки  $\mathbf{r}$ , а  $S(t_n)$  — длина всего луча от 0 до  $\mathbf{R}(t_n)$ . При наличии поперечной к  $\mathbf{e}(\mathbf{R})$  составляющей скорости  $\mathbf{v}$  в каждом моменту времени  $t_n$  соответствует новая лучевая траектория  $L(t_n)$ , отличающаяся от предыдущей не только по ее длине  $S(t_n)$ , но и по координатам  $(x, y, z)$  ее точек с фиксированными значениями переменной  $s$ . Фактически это означает поворот траектории луча во времени относительно 0. Поэтому для точек на  $L[\mathbf{R}(t_n), 0]$  приходим к двухпараметрическому представлению  $\mathbf{r}(s, t_n) = \{x(s, t_n), y(s, t_n), z(s, t_n); 0 \leq s \leq S(t_n)\}$ , и, следовательно, (9) можно преобразовать к виду [8, с. 188–218]

$$\Psi[\mathbf{R}(t_n), 0] = \int_0^{S(t_n)} \mu[\mathbf{r}(s, t_n)] \cos \eta[\mathbf{r}(s, t_n)] ds. \quad (10)$$

Рассмотрим подынтегральную функцию в (10). Фазовая и групповая скорости звука в системе координат  $K$  равны соответственно  $U_\phi = (c + \mathbf{Vn})\mathbf{n}$  и  $U_g = c\mathbf{n} + \mathbf{V}$ , где  $U_\phi / U_g = \mathbf{e}$  [6]. Не трудно заметить, что  $\cos \eta = U_\phi / U_g$  (см. фиг.). Таким образом,  $\mu \cos \eta = c_0 / U_g$ .

Вычисляя из (10) величину  $\Psi_t$  и подставляя ее в (8), с учетом последнего равенства получим

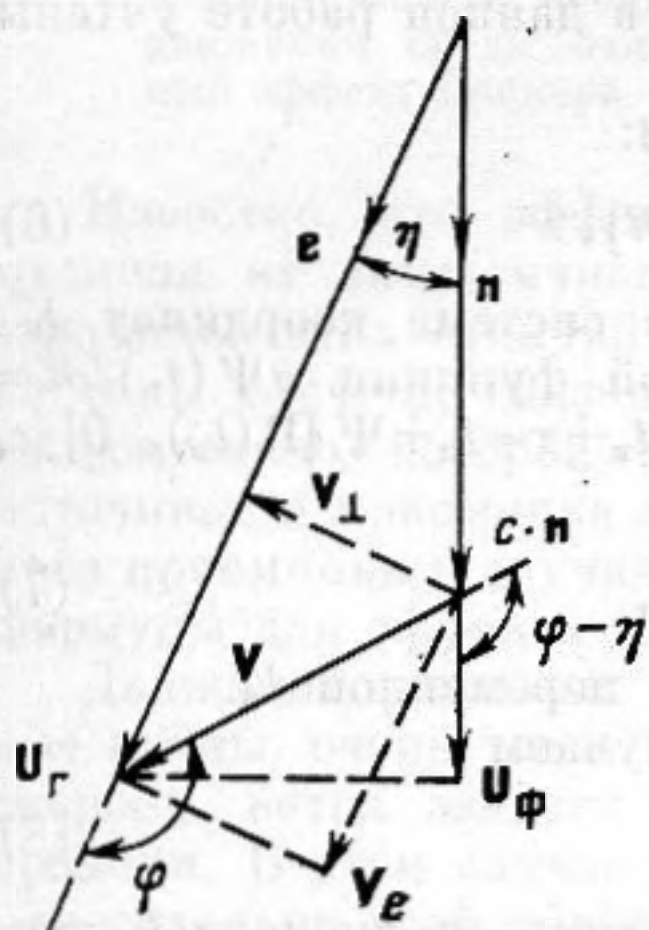
$$f_n = f_n / [1 + S_t / U_r(\mathbf{R}) + I], \quad (11)$$

где

$$I = \int_0^{s(t_n)} \frac{\partial U_r^{-1}[\mathbf{r}(s, t_n)]}{\partial t_n} ds.$$

Переменная  $s$  отсчитывается в (10) навстречу направлению распространения звука  $\mathbf{e}$ . Поэтому, если  $\mathbf{v}_e = [\mathbf{v} \cdot \mathbf{e}(\mathbf{R})] \mathbf{e}(\mathbf{R})$  — продольная относительно луча в точке компонента  $\mathbf{v}$ , то в (11)  $S_t = -v_e$ .

При  $I=0$  формула (11) описывает продольный эффект Доплера, являющийся результатом изменения во времени длины трассы распространения звука  $S$  от источника до приемника.



Геометрия фазовой  $U_{\phi}$  и групповой  $U_g$  скоростей звука в движущейся среде относительно нормали к фронту волны  $\mathbf{n}$

Известно [1], что этот эффект обуславливается продольной относительно направления распространения волны компонентой  $\mathbf{v}$ , равной  $v_e$ . Однако в случае распространения звука в неоднородной движущейся среде величина  $I$ , как правило, не принимает нулевое значение. Во-первых, в такой среде возможно изменение во времени величин  $c$  и  $\mathbf{V}$  и, следовательно, групповой скорости звука  $U_g$ , дифференцируемой в  $I$ . Во-вторых, ориентация нормали к фронту звуковой волны  $\mathbf{n}$  зависит от направления ее распространения  $\mathbf{e}$ . При этом поворот луча за счет поперечной по отношению к нему компоненты  $\mathbf{v}$ , равной  $\mathbf{v}_{\perp} = \mathbf{e}(\mathbf{R}) \times (\mathbf{v} \times \mathbf{e}(\mathbf{R}))$ , приводит даже при фиксированных значениях  $c$  и  $\mathbf{V}$  к изменению во времени величины  $U_g = \sqrt{c^2 + 2c\mathbf{V}\mathbf{n} + V^2}$ . Обе причины, согласно (11) обуславливают отличие  $f_n$  от  $f_n$  при  $S = \text{const}$ . При этом сдвиг частоты  $\Delta f = f_n - f_n$  за счет изменения во времени параметров среды ( $c$  и  $\mathbf{V}$ ) происходит независимо от значения относительной скорости движения источника и приемника  $\mathbf{v}$ , в том числе при  $\mathbf{v} = 0$ . В то же время сдвиг частоты вследствие второго фактора определяется угловой скоростью поворота луча во времени и, следовательно, значением  $\mathbf{v}_{\perp}$ . Как известно [1, 2], изменение частоты, наблюдаемое при распространении волн перпендикулярно к направлению относительного движения источника и приемника и определяемое по величине скоростью этого движения, называется поперечным эффектом Доплера.

В стратифицированной (слоистой) среде, являющейся частным случаем неоднородной движущейся среды и используемой обычно в качестве модели атмосферы и океана, средние значения  $c$  и  $\mathbf{V}$  зависят только от вертикальной координаты  $z$ . В этом важном для практики случае выражение для параметра  $I$  в (11) преобразуется к виду

$$I = \int_0^{z_n} \frac{\partial U_r^{-1}(z, t_n)}{\partial t_n} \left| \frac{\partial s(z)}{\partial z} \right| dz, \quad (12)$$

где  $z_n$  — вертикальная координата источника звука,  $|\partial s(z)/\partial z| = e_z^{-1}$  — якобиан преобразования, равный секансу угла между  $\mathbf{e}$  и  $z$ ,  $e_z = (\mathbf{e}z)/z$  — проекция  $\mathbf{e}$  на направление оси  $z$ .

Для указанной модели среды  $U_r(z, t_n) = c(z)\mathbf{n}(z, t_n) + \mathbf{V}(z)$  и, следовательно, справедливы соотношения  $\partial U_r / \partial t_n = c \partial \mathbf{n} / \partial t_n$  и  $\partial U_r / \partial t_n = (c/U_r) \cdot (\mathbf{V} \partial \mathbf{n} / \partial t_n)$ . Поэтому

$$\partial U_r / \partial t_n = (\mathbf{V} \partial U_r / \partial t_n) / U_r. \quad (13)$$

В то же время, используя представление  $U_r = U_r e$ , можно записать

$$\partial U_r / \partial t_n = e \partial U_r / \partial t_n + U_r \partial e / \partial t_n. \quad (14)$$

Подставляя (14) в (13), получим

$$\frac{\partial U_r}{\partial t_n} = \frac{U_r}{U_r - V_e} \left( \mathbf{V} \frac{\partial e}{\partial t_n} \right), \quad (15)$$

где  $U_r - V_e = c \cos \eta$ ,  $\cos \eta = U_\phi / U_r$  (см. фиг.).

Вследствие того что  $\partial U_r^{-1} / \partial t_n = -U_r^{-2} \partial U_r / \partial t_n$ , из (15) следует

$$\partial U_r^{-1} / \partial t_n = -(\mathbf{V} \partial e / \partial t_n) / (c U_\phi). \quad (16)$$

В итоге, подставляя (16) в (12) и учитывая (11), получаем формулу для описания эффекта Доплера в стратифицированной движущейся среде:

$$f_n = f_n / \left\{ 1 - \frac{\mathbf{v} e(z_n)}{U_r(z_n)} - \int_0^{z_n} \frac{\mathbf{V}(z) \partial e(z, t_n) / \partial t_n}{e_z(z) c(z) U_\phi(z)} dz \right\}. \quad (17)$$

Для того чтобы по этой формуле оценить точное значение частоты  $f_n$ , необходимо использовать закон преломления  $e(z)$  в движущейся среде [9].

В океане и нижнем слое атмосферы  $|c(z) - c_0| / c_0 \ll 1$  и  $M = |\mathbf{V}| / c_0 \ll 1$ . Используя эти неравенства, упростим выражение для  $I$ . Поскольку значение  $I$  примерно в  $M^{-1} \gg 1$  раз меньше второго слагаемого в знаменателе (17), то при вычислении  $I$  будем пренебрегать влиянием рефракции на направление вектора  $e(z)$  и считать  $e = -\mathbf{R}/R$ . В этом случае  $\partial e / \partial t_n = -\mathbf{v}_\perp / R$ ,  $z_n / e_z = R$  и формула (17) с точностью до членов третьего порядка малости по  $v/c_0$  и  $V/c_0$  принимает вид

$$f_n \approx f_n / [1 - \mathbf{v} e(z_n) / U_r(z_n) + \overline{(\mathbf{v}_\perp \mathbf{V})} / c_0^2], \quad (18)$$

где  $\overline{(\mathbf{v}_\perp \mathbf{V})} = \frac{1}{z_n} \int_0^{z_n} (\mathbf{v}_\perp \mathbf{V}(z)) dz$  — среднее значение величины  $\mathbf{v}_\perp \mathbf{V}(z)$  в

слое  $0 \div z_n$ . Отметим, что в атмосфере значение параметра  $M$  примерно на два порядка больше, чем в океане. Поэтому в соответствии с (18) влияние поперечного эффекта Доплера в атмосфере существенно выше.

Эффект Доплера в неоднородной движущейся среде ранее рассматривался в [10]. Однако при этом были допущены принципиальные ошибки. В частности, в [10] длина луча  $S$  и, следовательно, эйконал  $\Psi$  зависят от координат источника не в момент излучения им звука  $t_n$ , а в момент приема  $t$ . Это приводит к исчезновению известной нелинейности доплеровской формулы относительно  $v/c$ . Кроме того, в [10] игнорируется поворот луча во времени при наличии поперечной к нему составляющей  $\mathbf{v}$ . Вследствие этого ошибочно считается, что  $I$  может принимать значение, не равное нулю, только за счет изменения во времени параметров среды. Не трудно заметить, что погрешность оценивания  $f_n$  в этом случае сравнима по величине с дополнительным сдвигом частоты, обусловленным влиянием среды.

Рассмотрим как преобразуется (17) при распространении звука в однородной среде ( $c = \text{const}$  и  $\mathbf{V} = \text{const}$ ) и сравним получаемый результат с известными для этого случая формулами. Пусть  $\mathbf{w}$  и  $\mathbf{u}$  — скорости движения источника и приемника соответственно относительно среды. Очевидно, что  $\mathbf{u} = -\mathbf{V}$  и  $\mathbf{w} = \mathbf{v} + \mathbf{u}$ . Учитывая равенство  $\partial e / \partial t_n = -\mathbf{v}_\perp / R$ , точное для однородной среды, из (17) имеем

$$f_n = f_n / \left[ 1 - \frac{u_e - w_e}{\sqrt{c^2 - 2c \mathbf{u} \mathbf{n}} + u^2} + \frac{(\mathbf{u}_\perp - \mathbf{w}_\perp) \mathbf{u}}{c(c - \mathbf{u} \mathbf{n})} \right].$$

Поскольку  $(\mathbf{u}_\perp - \mathbf{w}_\perp)\mathbf{u} = (\mathbf{u} - \mathbf{w})\mathbf{u}_\perp$ , то предыдущую формулу можно записать иначе:

$$f_{\Pi} = f_{\Pi} / \left[ 1 - \frac{\mathbf{u} - \mathbf{w}}{c - \mathbf{u} \cdot \mathbf{n}} \left( \mathbf{e} \cos \eta + \frac{\mathbf{u}_\perp}{c} \right) \right], \quad (19)$$

где  $\cos \eta = (c - \mathbf{u}\mathbf{n}) / \sqrt{c^2 - 2c\mathbf{u}\mathbf{n} + u^2}$ . Вектор  $\mathbf{e}$ , характеризующий направление распространения звука, здесь, так же как и в (17), относится к системе координат  $K$ , движущейся совместно с приемником.

Запишем (19) в системе координат  $K''$ , неподвижной относительно среды. Пусть угол между  $\mathbf{u}$  и  $\mathbf{e}$  равен  $\varphi$ . В этом случае  $\mathbf{u}\mathbf{n} = u \cos(\varphi - \eta) = u_e \cos \eta + u_\perp \sin \eta$  (см. фиг.). Учитывая, что  $\sin \eta = u_\perp / c$ , получаем соотношение  $\mathbf{n} = \mathbf{e} \cos \eta + \mathbf{u}_\perp / c$  и, следовательно, из (19) имеем

$$f_{\Pi} = f_{\Pi} / \left[ 1 - \frac{(\mathbf{u} - \mathbf{w})\mathbf{n}}{c - \mathbf{u}\mathbf{n}} \right] = f_{\Pi} \cdot \frac{1 - \mathbf{u}\mathbf{n}/c}{1 - \mathbf{w}\mathbf{n}/c}. \quad (20)$$

Из этой формулы, в частности, следует, что в системе координат  $K''$ , в которой направление распространения звука  $\mathbf{e}''$  совпадает с нормалью к фронту волны  $\mathbf{n}$ , поперечный эффект Доплера не обнаруживается.

Выражение (20) полностью совпадает с аналогичной формулой из [2, 3]. В то же время в [1, 5] вместо величины  $\omega\mathbf{n}$  используется проекция  $\omega$  на направление  $\mathbf{e}$ , вдоль которого наблюдается источник в момент приема звуковых волн. Поскольку при движении источника существует угловое различие между направлениями  $\mathbf{n}$  и  $\mathbf{e}$ , то в [1, 5] допускается ошибка, составляющая величину второго порядка малости по  $\omega/c$ . Эквивалентная запись формулы (20), в которой используется проекция  $\omega$  на  $\mathbf{e}$ , получена в [6].

В заключение подчеркнем, что, согласно [1, 2], поперечный эффект Доплера имеет место только для электромагнитных волн как одно из следствий специальной теории относительности. В то же время результаты данной работы показывают, что в акустике для наблюдателя, относительно которого среда движется, поперечный эффект Доплера также существует.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Ландсберг Г. С. Оптика. Изд. 5-е., испр. и доп. М.: Наука, 1976. 926 с.
2. Сивухин Д. В. Общий курс физики. Оптика. Изд. 2-е., испр. М.: Наука, 1985. 751 с.
3. Ландау Л. Д., Лифшиц Е. М. Гидродинамика. Изд. 3-е, перераб. М.: Наука, 1986. 733 с.
4. Исакович М. А. Общая акустика. М.: Наука, 1973. 495 с.
5. Ультразвук. / Под ред. Голямина И. П. М.: Сов. энциклопедия, 1979. 400 с.
6. Блохинцев Д. И. Акустика неоднородной движущейся среды. Изд. 2-е. М.: Наука, 1981. 206 с.
7. Остаев В. Е. Теория распространения звука в неоднородной движущейся среде // Изв. АН СССР. ФАО. 1985. Т. 21. № 4. С. 358-373.
8. Кудрявцев Л. А. Курс математического анализа. Т. II. М.: Высшая школа, 1981. 584 с.
9. Остаев В. Е. Закон преломления звукового луча в стратифицированной движущейся атмосфере // Акуст. журн. 1985. Т. 31. № 2. С. 225-229.
10. Georges T. H., Clifford S. F. Acoustic Sounding in a Refracting Atmosphere // J. Acoust Soc. Amer. 1972. V. 52. № 4. P. 1397-1405.

Институт оптики атмосферы  
Сибирского отделения  
Академии наук СССР

Поступила в редакцию  
4.III.1987